CONSEIL D'ADMINISTRATION Séance du 29 novembre 2022

Point 13 de l'ordre du jour

Tarification 2023 des activités accessoires

Délibération n°22-11-40

Le Conseil d'administration de l'École nationale des ponts et chaussées, après en avoir délibéré, approuve les tarifs 2023 conformément aux annexes 1 à 7.

Cette délibération fait l'objet d'une publicité sur le site Internet de l'École nationale des ponts et chaussées.

Fait à Champs-sur-Marne, le 30 novembre 2022.

Le Président du Conseil d'administration,

BENOÎT DE RUFFRAY

Nombre d'administrateurs présents ou représentés :

POUR:

CONTRE:



ABSTENTIONS: (



ANNEXE 1

TARIFS DE LA BIBLIOTHÈQUE

1 - Tarifs de fournitures d'images en haute définition1 et redevance

USAGES	TARIFS UNITAIRES HT
Pour l'édition commerciale d'un ouvrage tiré à moins de 1 000 exemplaires	40 € l'image (jusqu'à la ½ page) ; 80 € l'image (jusqu'à la pleine page)
Pour l'édition commerciale d'un ouvrage tiré à plus de 1 000 exemplaires	65 € l'image (jusqu'à la ½ page) ; 100 € l'image (jusqu'à la pleine page)
Publications dans la presse, revues, magazines	40 € l'image (jusqu'à la ½ page) ; 80 € l'image (jusqu'à la pleine page)
Pour un usage cinématographique ou télévisuel	100 € l'image
Pour une utilisation sur Internet	80 € l'image pour une durée d'un an
Pour un panneau d'exposition	65 € l'image

Droits mondiaux: tarifs x 2

A noter que toutes les images sont téléchargeables en basse définition directement sur le site Internet.

<u>Gratuité</u> (hormis 10 € pour l'envoi d'un DVD, s'il est demandé)

- Pour le ministère de la transition écologique et solidaire (MTES) ainsi que pour les établissements partenaires de l'École ;
- Pour les associations à but non lucratif.

¹ Image 300 DPI format jpg ou tif.

Modalités d'envoi des images en haute définition

→ Livraison en ligne gratuit

2 - Numérisation de documents « texte »

PRODUIT	Tarif en euro H.T.	FORMAT	Détail sur le produit
Texte numérisé intégral (jusqu'à 200 pages)	40 €	PDF	Texte intégral numérisé en noir et blanc, en niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques
Texte numérisé intégral (au-delà de 200 pages)	Forfait de 30 € par tranche de 200 pages	PDF	Texte intégral numérisé en noir et blanc, en niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques
Texte manuscrit numérisé intégral (jusqu'à 100 pages)	90€	PDF	Texte manuscrit intégral numérisé en noir et blanc, niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques
Texte manuscrit numérisé intégral (au-delà de 100 pages)	Forfait de 50 € par tranche de 100 pages	PDF	Texte manuscrit intégral numérisé en noir et blanc, niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques

3 - Prêts entre bibliothèques (PEB)

	Tous organismes privés ou assimilés	Organismes publics et établissements du MTES	Organismes étrangers
Prêt d'un document (hors documents École*)	Forfait de 16 € TTC²	Gratuité - principe de réciprocité -	1 coupon international IFLA³ (équivalent 8 €) pour les organismes étrangers publics

² Le coût moyen de la fourniture d'une copie d'article est de 6 € par tranche de 50 pages et se situe entre 8 € et 16 € pour l'étranger.

³ Modalités de paiement de prêts inter bibliothèques avec les bibliothèques étrangères à l'aide des souches IFLA: Les coupons s'achètent directement auprès de l'IFLA (membres et non membres): 4 € ou 8 € / coupon. La bibliothèque prêteuse détermine le nombre de coupons correspondant au PEB. La bibliothèque demandeuse envoie le nombre de coupons avec l'ouvrage après consultation. Il arrive qu'une bibliothèque prêteuse demande les coupons avant l'envoi du document. La validité des coupons est illimitée.

Copie d'un	2 coupons
document	internationaux IFLA
(par	(équivalent 16 €) pour
tranche de	les organismes privés
30 pages)	

Les documents originaux propres à l'École ne sont pas concernés par les demandes de PEB, à savoir : les collections patrimoniales (le fonds ancien), les travaux d'élèves et les mémoires, les dossiers de Formation Continue.

4 - Produits dérivés issus des collections patrimoniales

PRODUIT	Tarif unitaire	Tarif d'une série thématique de 10 cartes
Carte postale	0,83 € HT	6,66 € HT
Affiche, reproduction de gravure	5,00 € HT	

Huit séries thématiques de cartes postales sur l'histoire de l'École sont disponibles : Portraits d'ingénieurs, Canaux, Ponts, Ouvrages d'art, Phares, Dessins du XVIIIème siècle, Cartes de Minard et Travaux de Paris.

5 - Photocopies et impressions sur copieur effectuées à la Bibliothèque

PRODUIT	Tarif unitaire
Copie et impression A4 noir et blanc, papier 80g/m²	0,10€
Copie et impression A3 noir et blanc, papier 80g/m²	0,20 €
Copie et impression A4 couleur, papier 80g/m²	0,40 €
Copie et impression A3 couleur, papier 80g/m²	0,80€

6 - Tarifs pour la vente d'espace publicitaire sur le mur d'images de la Bibliothèque

DURÉE	1 mois	3 mois	6 mois
TARIFS	2 000 € HT	3 500 € HT	5 000 € HT

Ces tarifs sont entendus pour deux passages de l'annonce par heure sur une période allant de 8 heures à 20 heures lors des jours d'ouverture de l'École.

7 – Tarifs pour la vente d'ouvrages, CD-ROM, DVD, Revues d'occasion issus des collections de la Bibliothèque

Ouvrages, CDROM, DVD, revues français de l'édition courante : 1€

Ouvrages, CDROM, DVD, revues français de l'édition scientifique : 3 €

Ouvrages CDROM, DVD, revues étrangers de l'édition scientifique : 4 €

Ouvrages épuisés et rares : 10 €

Les prix s'entendent toutes taxes comprises.

La valeur vénale a été fixée en tenant compte des prix de vente pratiqués pour les ouvrages proposés par les revendeurs professionnels d'ouvrages d'occasion.

ANNEXE 2

TARIFS DES TOURNAGES DANS LES LOCAUX DE L'ÉCOLE

(En euros HT)		Tarif "JOUR" (de 8 h à 20 h)	Tarif "NUIT" (de 20 h à 8 h)	Heure supplémentaire	Montage/démontage période de 12 h	Immobilisation du décor/ période de 24 h
	Équipe de 30 à 50 techniciens	3 845€	5 034 €	320 €	1 922 €	385 €
CINÉMA	Équipe de moins de 30 techniciens	3 075 €	4 027 €	244 €	1 538 €	307 €
(long-métrage)	Équipe de plus de 50 techniciens	4 612 €	6 040 €	385 €	2 307 €	462 €
	Court-métrage Moyen-métrage	385 €	504 €	32 €	202 €	39€
	Équipe de 30 à 50 techniciens	2 883 €	3 775 €	240 €	1 442 €	289 €
FICTION TÉLÉ - EMISSION DE FLUX	Équipe de moins de 30 techniciens	2 307 €	3 021 €	193 €	1 154 €	231 €
	Équipe de plus de 50 techniciens	3 460 €	4 529 €	289 €	1 729 €	347 €
DOCUMENTAIRE		3 845 €	504 €	32 €	191 €	39 €
	Équipe de 30 à 50 techniciens	41 €	5 034 €	319€	1 922 €	385 €
PUBLICITÉ	Équipe de moins de 30 techniciens	3 075 €	4 027 €	255 €	1 538 €	307 €
	Équipe de plus de 50 techniciens	4 612 €	6 040 €	385 €	2 307 €	462 €
	Équipe de 30 à 50 techniciens	1 922 €	2517€	160€	€ 096	191€
CLIP	Équipe de moins de 30 techniciens	1 538 €	2 013 €	129 €	770 €	155 €
	Équipe de plus de 50 techniciens	2 307 €	3 021 €	191 €	1154€	231€

Conditions générales d'application des tarifs

T. Delitition	
CINÉMA	Entrent dans la catégorie "cinéma", tous les films, entendus comme œuvres produites à l'aide d'un moyen technique et ayant pour résultat un effet cinématographique, et destinés à une première diffusion en salles de projection. Constituent : un long métrage, un film de 75 minutes au moins, un moyen métrage, un film d'une durée de 31 à 74 minutes, un court métrage, un film d'une durée de 30 minutes ou moins.
FICTION TÉLÉ	Constitue une fiction toute œuvre d'images animées produite pour la télévision (série ou unitaire) ce qui inclut le docu-fiction.
EMISSION DE FLUX	Constitue une émission de flux toute émission de plateau, de téléréalité ou de divertissement. Entrent dans cette catégorie le "docufiction" (au contraire du documentaire , entendu comme toute production audiovisuelle qui informe et propose une analyse d'un suiet), toute production de "télé réalité", ainsi que les "séries télévisées".
DOCUMENTAIRE	Constitue un documentaire , toute œuvre de moyen ou long métrage, produit pour la télévision, le cinéma, ou uniquement en vue de la revente sur un support quel qu'il soit (DVD, cassettes vidéos), qui informe et propose une analyse d'un sujet. Le reportage porte sur le même objet, est d'un format très court et destiné à une diffusion exclusivement télévisuelle.
PUBLICITÉ	Constitue une "publicité" toute séquence filmée, quel que soit le support, la durée, ou le moyen de diffusion, destinée à faire connaître un produit, ou un ensemble de produits, et/ou à inciter un public, quel qu'il soit, à en faire l'acquisition.
CLIP	Constitue un "clip", un film vidéo bref, destiné à illustrer une œuvre musicale, cinématographique ou à promouvoir une personne (artiste, compositeur, auteur)
2. Contenu de la redevance	La redevance comprend : - la mise à disposition de tous lieux dans le site nécessaires à la réalisation de l'œuvre, y compris à usage technique ou logistique (préparation, stationnement, stockage etc.), - les frais liés à la rémunération des agents assurant la surveillance de la manifestation, - les frais liés à la gestion administrative du dossier.
3. Application des tarifs et durée d'occupation	Les tarifs sont fixes et non négociables. Les tarifs valent pour une durée d'occupation de 12 heures consécutives, et sont divisibles par tranche horaire. Les tailles d'équipe s'entendent de 0 à 30, de 30 à 50, et au-delà de 50 techniciens sur plateau. Aucune redevance ne sera facturée dans le cas de l'occupation ponctuelle d'un lieu, en l'absence de toute activité de production, notamment la nuit, mais également en journée, sauf si cette occupation gêne la circulation du public, et/ou si elle excède 48 heures consécutives. Un abattement de 50 % sur le tarif applicable est consenti pour les périodes de montage et de démontage. Un abattement de 15 % sera consenti à partir de la 4è tranche de 12 heures de tournage (activité de production), que ces tranches soient ou non consécutives et ce, dans un ou plusieurs monuments. Le tarif de référence sera majoré de 50 %, en cas de fermeture totale ou partielle du monument, de démeublement et/ou de mise à disposition d'un mobilier non déjà présent dans la pièce, propriété du monument. L'immobilisation du décor sans

ANNEXE 3

TARIFS DE LOCATIONS D'ESPACES ET PRESTATIONS ASSOCIÉES

Prestations	Tarifs en	euros HT
Location de bureaux (charges comprises4)	279 €/m² (surface	utile) annuel HT⁵
Location du studio d.school	Demi-journée	Journée
(bâtiment Coriolis, aile Fresnel, 3ème étage)		
Location de l'espace sans exclusivité	234 € HT	390 € HT
(occupation partagée)		
Location de l'espace avec exclusivité	368 € HT	613 € HT
Location des studios de captation vidéo	Demi-journée	Journée
Studio n°1 (libre-service)	216 € HT	377 € HT
Studio n°2	269 € HT	485 € HT
Location des salles/amphithéatres	Demi-journée	Journée
(non compris la préparation et		
l'aménagement de la salle)		
 Salle de réunion et de cours standard 	56 € HT	88 € HT
 Salle de cours informatique 	112 € HT	165 € HT
 Salle avec visioconférence 	88 € HT	165 € HT
 Salles des espaces projets (salle Jean Rouch, salle Mécène, salle Yves 	165 € HT	221 € HT
Cousquer)Salle polyvalente (sans mise en place de stands)	641 € HT	1 069 € HT
 Amphithéâtre : 		
 Navier 95 places 	669 € HT	1 114 € HT
2. Cauchy 240 places	1 263 € HT	2 000 € HT
3. Caquot 200 places	1 114 € HT	1 673 € HT
4. Caquot 400 places	1 673 € HT	2 755 € HT

⁴ Forfait de 83 €/m²

⁵ Le prix du m² carré de bureaux prend en compte le niveau de prix du marché local sur la cité Descartes.

Location des terrains de sports (surface	Нет	ure
 brut) Terrain du Bois de l'Étang Terrain d'Urban Foot 	30 € H 30 € HT (40 € HT	à partir de 19:00)
	25 € HT (30 € HT) pour l'AS	*
Terrain de Tennis	10 € HT (13 € HT	à partir de 19:00)
• Gymnase :		
1. Salle de gymnastique sportive	41 € H	
2. Salle de danse	25 € H	
3. Salle omnisports	51 € H	IT
Support technique et informatique	Heure Journée	
Ingénieur système et réseau	63 € HT 443 € HT	
Manutention	40 € HT 342 € HT	
Appariteur	33 € HT	226 € HT
Forfait fixe pour le support technique informatique et téléphone	1 000 € annuel HT	
<u>Téléphonie fixe, courriers</u>	Selon le relevé de consommation	

Ces tarifs comprennent:

- > les charges directes et les prestations fournies par l'École :
- prestations d'entretien courant (nettoyage, gardiennage, etc.) et maintenance technique courante ;
- prestations de fonctionnement (eau, électricité, chauffage);
- connexion aux réseaux informatique et téléphonique;
- mise à disposition de matériels et d'équipements courants ;
- > et les charges indirectes :
- gestion, maintenance et entretien du bâtiment ;
- maintenance et ménages des parties communes (halls, couloirs, locaux techniques, etc.);
- maintenance des installations techniques du bâtiment (électricité, chauffage, réseaux informatiques, téléphoniques);
- gardiennage du bâtiment ;
- entretiens des abords, du parking et des espaces verts ;
- contrat d'assurance du bâtiment.

Des remises partielles ou totales peuvent être accordées sur ces tarifs aux organismes suivants sur décision de la directrice de l'École :

- l'Université Gustave Eiffel, ses établissements-composantes et écolescomposantes ;
- les écoles membres de ParisTech;
- l'Institut polytechnique de Paris et ses établissements-composantes ;
- les partenaires académiques ou scientifiques de l'École.

Une remise totale, dans l'hypothèse où une réciprocité de services est admise, peut également être accordée à tout partenaire, sur décision de la directrice de l'École.

Un bilan des remises ainsi accordées est dressé chaque année et présenté au Conseil d'administration.

ANNEXE 4

TARIF FORFAITAIRE POUR LE REMPLACEMENT DE CLEFS PERDUES

Les clefs et passes sont remis aux personnels permanents, non-permanents (stagiaires, post doc, doctorants, etc.) ou invités de l'École en début de mission en échange de la signature d'une « Bordereau *de remise de clefs* ».

Par cette fiche, le récipiendaire se déclare responsable des conséquences d'une perte ou d'un mauvais usage des clés. En cas de perte ou de vol de ou des clefs, le récipiendaire s'engage à aviser aussitôt le SAIMG des exemplaires manquants.

Celle(s)-ci sera (seront) remplacée(s) et un montant forfaitaire de 78,75 € HT par clef ou passe sera facturé au récipiendaire.

ANNEXE 5

TARIFS DE LOCATION D'ESPACE POUR DES STANDS

Prestations	Tarifs unitaire en euros HT / Journée
Stand < 6 m ²	265 € HT
Stand compris entre 6 m² et 9 m²	372 € HT

Ces tarifs s'entendent hors taxe.

Il comprend également les prestations suivantes fournies par l'École:

- prestations d'entretien courant (nettoyage, gardiennage, etc.) et maintenance technique courante ;
- prestations de fonctionnement (eau, électricité, chauffage);
- connexion aux réseaux informatique et téléphonique;
- mise à disposition de matériels et d'équipements courants.

ANNEXE 6

TARIFS COPIEURS À DESTINATION DES ÉLÈVES Année académique 2022-2023

Prestations	Coûts en euros HT	Coûts en euros TTC		
En dessous de 600 copies équivalant A4 Noir & Blanc				
Gratuit				
Au-delà				
Copie Noir et blanc, papier 80 g/m², A4	0,083 €	0,10€		
Copie Noir et blanc, papier 80 g/m², A3	0,166 €	0,20 €		
Copie Couleur, papier 80 g/m², A4	0,333 €	0,40 €		
Copie Couleur, papier 80 g/m², A3	0,666€	0,80€		

ANNEXE 7

TARIFS EXTERIEURS DES SERVICES DE LA REPROGRAPHIE

TIRAGES				
COPIES / IMPRESSIONS	N&B	COULEUR		
Coût copie recto unitaire_A4 / 80 gr	0,30€	0,36 €		
Coût copie recto/verso unitaire_A4 / 80 gr	0,42 €	0,47 €		
Coût copie recto unitaire_A3 / 80 gr	0,42 €	0,47 €		
Coût copie recto/verso unitaire_A3 / 80 gr	0,63 €	0,73 €		
POSTER	N&B	COULEUR		
Coût poster recto unitaire_A2 / 90 gr	2,31 €	2,31 €		
Coût poster recto unitaire_A1 / 90 gr	2,31 €	2,31 €		
Coût poster recto unitaire _A0 / 90 gr	2,31 €	2,31 €		

PRESTATIONS SPÉCIFIQUES			
BLOCS NOTES	N&B COULEUR		
BLOC NOTE A5 - 50p	2,94 €	3,36 €	
BLOC NOTE A4 - 50p	4,62 €	5,77 €	
PLAQUETTES	N&B	COULEUR	
PLAQUETTE A3 - 160G PLI EN DEUX*1		7,08 €	
PLAQUETTE A3 - 160G PLI EN DEUX*20		28,98 €	
PLAQUETTE A3 - 160G PLI EN DEUX*50		66,25 €	

FINITIONS		
DESIGNATION	COÛT € HT	
Brochure agrafes (Jusqu'à 20 pages)	1,20 €	
Thermo reliure (jusqu'à 300 pages)	2,31 €	

MASSICOTAGE		
DESIGNATION	COÛT € HT	
FORFAIT DOCUMENT	2,20 €	

PLIAGE		
DESIGNATION	COÛT UNITAIRE € HT	
PLI EN DEUX	0,52 €	
PLI EN PINCE	1,05 €	
PLI EN Z	2,10 €	
PLI ROULE	3,15 €	